

Maestría en Ciencia Política
Programa Optativa ¿? Debates Contemporáneos en Teoría Feminista
Edición 2022-2023

1. Docentes: Constanza Moreira y Diego Sempol

2. Créditos: 5

3. Carga horaria: 25 horas

4. Modalidad de enseñanza: Teórico-práctico

5. Objetivos

- El curso aplica una mirada ligada a la filosofía política más allá que promueve en algunos temas un acercamiento interdisciplinario.
- La propuesta busca presentar una cartografía global pero al mismo tiempo sumergir a los/as estudiantes en algunos ejes de los debates contemporáneos dentro del campo de la teoría feminista y queer
- Se busca en el curso poner en diálogo la reflexión feminista con los estudios trans, cuirs y decoloniales.

6. Contenidos

1. Las olas del feminismo: bases teóricas de la impugnación del orden de género

Mary Wollstonecraft (1792)- *Reivindicación de los derechos de las mujeres*

Simone de Beauvoir (1949) – *El segundo sexo*. Primera y Segunda Parte.

Carmen Garrido-Rodríguez (2021) “Repensando las olas del Feminismo. Una aproximación teórica a la metáfora de las “olas”, Investigaciones Feministas, Editorial Complutense. Madrid.

Ana de Miguel (2011)- *Los feminismos a través de la Historia*, Creatividad Feminista, Procedencia del texto: "*Mujeres en Red*", *El periódico feminista*

2. Feminismo y democracia, feminismo y Estado

Carole Pateman (1996). "Críticas feministas a la dicotomía público/privado". En Carme Castells (comp.), *Perspectivas feministas en teoría política*. Barcelona: Paidós, pp. 31-52.

MacKinnon, Catharine (1989). *Hacia una teoría feminista del Estado*. Cap. 8: "El Estado Liberal"

Lagarde, Marcela (1996), Género y Feminismo. Desarrollo Humano y Democracia, Ed. Horas y horas. Madrid. *El género (13-88); Democracia genérica (189-235)*

3. El debate reconocimiento y distribución

Judith Butler y Nancy Fraser (2000) ¿Reconocimiento o redistribución? Un debate entre marxismo y feminismo. *New Left Review*, Documentos 03. *Nancy Fraser, ¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era "postsocialista" (23-66)*
Judith Butler. El marxismo y lo meramente cultural (67-88)

Fraser, Nancy (2008). "La justicia social en la era de la política de identidad: redistribución, reconocimiento y participación". *Revista de Trabajo*, 4 (6), agosto-diciembre: 83-99.

4. Feminismo y regresión conservadora

González Vélez, A.C. et al. (2018) *Develando la retórica del miedo de los fundamentalismos*. Lima: Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán

Perez Bentancur, V.; Rocha-Carpiuc, C. (2020), "The Postreform Stage: Understanding Backlash against sexual policies in Latin América", *Politics & Gender*, 16 (1): 11-18.

Ravecca, P., Schenck, M., Fonseca, R., Forteza D., en *Analecta Polit/Vol 12, No. 22*, pp 1-29 en interseccionalidad de derecha e ideología de género en América Latina, enero julio 2022

5. Las olas del movimiento sexo-genérico: la problematización de la cisheteronorma

D'Emilio, John, (2006) "Capitalismo e identidad gay". *Nuevo Topo* N2 Abril-Mayo- pp. 57-74

Gimeno, Beatriz, (2006) *Historia y análisis político del lesbianismo*. Gedisa. Madrid. Pp. 113-199

Hirschfeld, Magnus (2007) “Safo y Sócrates”. En *Pioneros de lo homosexual* Zubiaur, I.; (ed.) Anthropos, Barcelona, Pp. 113-138

Stryker, Susan (2017) *Historia de lo trans*. Continta me Tienes. Madrid

6. Los debates en torno a la identidad y el cuerpo.

Butler, Judith (2000). “Sujetos de sexo / género / deseo”. *Feminaria*, Vol. X, N° 19, pp. 1-20.

Butler, Judith (2006) Capítulo 2: “El reglamento del género”, en *Deshacer el género*. Barcelona: Paidós.

Preciado, P. (2014). “Capítulo 6. Tecnogénero” En *Testo Yonqui. Sexo, drogas y biopolítica*. (pp.89-110). Buenos Aires: Paidós.

Kosofsky Sedgwick, Eve (1996) *Epistemología del armario*. La Tempestad. Barcelona, Pp. 91-123

7. La teoría cuir y las fagocitaciones latinoamericanas

Berkins, Lohana (2003) “Un itinerario político del travestismo” En *Sexualidades migrantes. Género y transgénero*. Mafía, D.; (comp.). Buenos Aires: Scarlett Press, Pp. 127-137.

Falconi, Diego (2018) “Desaprender a ser gay. De-colonizaciones maricas para América Latina” Pp. 201-233 en *Inflexión marica. Escrituras del descalabro gay en América Latina*. Falconi Trávez, D. (ed.) Egales. Barcelona

Figari, Carlos (2014) “Fagocitando lo queer en el Cono sur”, en Falconi, D.; Castellanos, S.; Viteri, María Amelia (ed.) *Resentir lo queer en América Latina. Diálogos con/desde el Sur*. Editorial Egales Pp. 63-79

Perlongher, Néstor (2008) *Prosa Plebeya Ensayos 1980-1992*. Colihue. Buenos Aires, Pp. 85-93

Vidarte, Paco (2010) *Ética marica. Proclamas libertarias para una militancia LGTBQ*. Egales. Barcelona. Pp. 39-70

Wayar, Marlene (2018) *Travesti/una teoría lo suficientemente buena*. Muchas Nueces. Buenos Aires

8. Los debates entre los estudios trans, la teoría queer y los feminismos.

Missé, Miquel (2018) *A la conquista del cuerpo equivocado*. Egales. Barcelona. Pp. 23-40

González, Rosario (2015) “Diferentes diferencias: el transfeminismo como un reto frente a la interseccionalidad” en *Queer & Cuir. Políticas de lo irreal*, Lauza, F.; Carrasco, R.; Fontamara. México. Pp. 111-126

Guerrero, Siobhan (2019) “Lo Trans y su sitio en la historia del feminismo” *Género Revista de la Universidad de México*. Dossier Marzo 2019 Pp. 47-52

Stone, Sandy (2017) “El imperio contraataca. Un manifiesto postransexual” en *Políticas trans. Una antología de textos desde los estudios trans norteamericanos*. Galofre, P.; Missé, M.; (ed.) Egales. Barcelona. Pp. 31-65

7. Método de trabajo

Las clases se desarrollarán con una metodología de taller, combinando instancias de presentación y resumen de la temática, a cargo del/de la docente responsable, con discusión y análisis, en grupos o en plenario, de parte de los/las estudiantes en base a la presentación teórica y materiales de lectura o audiovisuales adicionales.

8. Sistema de evaluación

La evaluación del curso consistirá en un trabajo final, domiciliario e individual, de profundización en alguno de los ejes conceptuales del curso, aplicando la bibliografía especializada de la materia, sobre un tema a acordar con la/el docente. El trabajo tendrá una extensión máxima de 15 carillas (excluyendo carátula, bibliografía y anexos), formato A4, interlineado 1,5, fuente Times New Roman 12 pto.