

Con motivo de la realización de las IV Jornadas de Investigación e Integración que realizó la facultad, con el afán de conocer experiencias prácticas en relación a la extensión e integralidad e intercambios a nivel conceptual decidí participar del taller que se llevó a cabo el día martes 15 en el salón Luisa Cuesta de nuestra facultad. El mismo se titulaba “Taller temático - Metodologías participativas para la extensión y la investigación” el cual era dictado por el Dr. colombiano Alfonso Torres Carrillo.

En dicho taller se comenzó por la presentación de dicho Dr. sobre lo que implica la realización de metodologías participativas desde las ciencias sociales. El mismo comenzó presentando diferentes tipos de procesos que involucran a la participación de la sociedad, siendo mencionados, por ejemplo, los procesos participativos (que es la categoría más amplia y que tiene como cometido la creación de una serie de dinámicas articuladas que buscan ampliar los espacios de participación de la población) o las metodologías participativas propia mete dichas que se entienden como un conjunto de estrategias, dinámicas o técnicas que buscan incentivar la participación de poblaciones o personas. Además de que se nos presentara y explicara los diferentes procesos que involucran a la sociedad civil se nos presentó una dinámica de trabajo en donde debíamos de trabajar con diferentes metodologías participativas con el fin de reconocer algunos de sus rasgos principales, como ponerlas en práctica, etc.

Al final deberíamos de construir entre todos unos criterios comunes que se deberían de tener en cuenta para utilizar dichas técnicas ya que las mismas pueden variar (y se deben adecuar) según el contexto y la población con la que estemos trabajando. Dicha actividad se realizó en grupos y se llevó a cabo con materiales impresos los cuales tenían diferentes técnicas de participación. Cada grupo recibió un material y debía de explicar en qué consistía la técnica, en que momentos se podía aplicar, y recomendaciones para aplicar dicha técnica.

En la puesta en común de la actividad se presentaron diferentes tipos de participación como por ejemplo “Fotografías como testimonio/foto unidad” (técnica en la cual los participantes tomaban fotografías para responder las consignas de investigación, y funciona casi como un método de expresión de lo que le pasaba a la población que se pretendía investigar). “Sociograma” (como una cartografía o mapa de redes que permite visibilizar actores o grupos sociales presentes en el proceso contemplando sus límites), “Grupo de discusión” (el cual remite a una conversación grupal, con participantes que no se conocen entre sí, sobre un tema que se pretenda investigar).

Otras de las técnicas de participación que planteo un grupo se basaba en “recuperar a través de la reconstrucción histórica dispositivos de activación de memoria” el cual como idea base se plantea como entrevistas individuales o grupales, testimonios o historias de vida. Por último, se planteó una técnica conocida como “Mandala” la cual consiste en un instrumento pedagógico que favorece el dialogo y la construcción colectiva de conocimiento.

Como cierre del taller, el cual encontré como una experiencia enriquecedora que amplió mi comprensión de las prácticas participativas en investigación y extensión, y que seguramente me beneficiará en mi futuro profesional, se expusieron las técnicas mencionadas anteriormente y se conversó y se expusieron opiniones entre todos sobre la mayoría de ellas.