

EFI: URBANO MALVÍN NORTE

Taller muralismo

Tallerista: Lucía (participa desde el principio, 2016, en el taller, cambiando de barrio)

Encuentro: Martes 22 de octubre, 14hs.

El taller:

- Teoría del color, luces y sombras (teórico).
- Mural en la cancha de Malvín Norte.

Participan principalmente niñas y niños y a veces se suman madres.

Propuesta:

1. Participación en la pintada del mural. Observación participante.
 2. Instancia con Lucía aplicando alguna de las técnicas (línea de tiempo, entrevista, etc.)
- Cuestiones generales
 - Cuál es el perfil general de las/los participantes del taller
 - Objetivos del taller
 - ¿Es sólo Lucía quien orienta el taller?
 - ¿Cómo se gestan las propuestas/temas que pintar?
 - Trayectoria de Lucía como profesional
 - Participación
 - Evolución de la participación
 - ¿Estrategias para mayor enganche? ¿Difusión?
 - Articulación con el MEC
 - ¿Integración con otros Urbano/cualquier otro espacio?
 - Fusión y tensiones. Transformaciones del taller
 - Entramado sensible
 - ¿Cómo el taller favorece a la construcción de lazos?
 - ¿Existen espacios/momentos dirigidos a la contención grupal? (salud mental)
- ★ ¿Cómo el taller de muralismo ha favorecido a la participación, construcción de la *red*?
Mirada de Lucía respecto al rol de la cultura en la construcción de lazos comunitarios.
Y en particular, ¿El taller de muralismo?