

Sociedades Modernas y Desigualdades Sociales

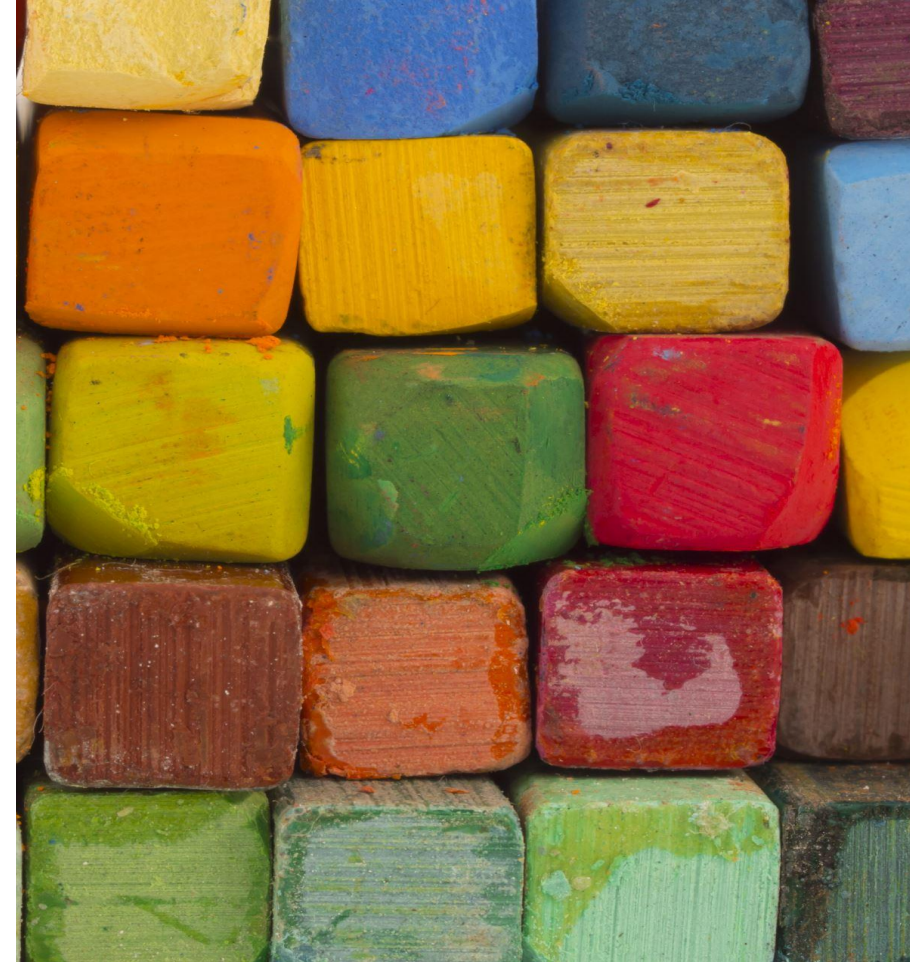
Docentes responsables:

Geyser Margel
Gabriela González Vaillant
Soledad Nión

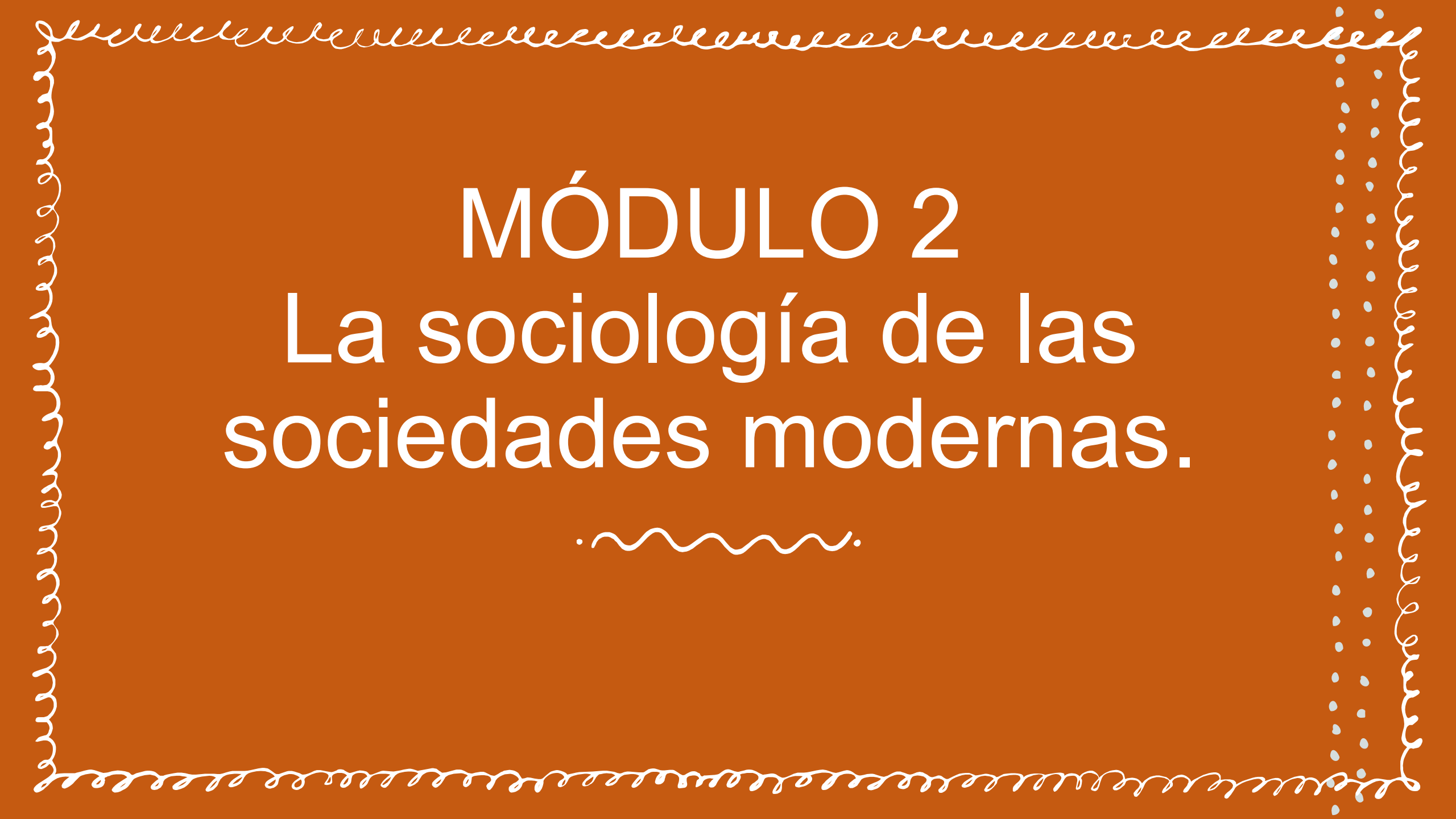
Equipo docente:

Daniel Cajarville
Lorena Custodio
Maximiliano Duarte
Gabriela González Vaillant
Geyser Margel
Victoria Menendez
María Julia Morales
Soledad Nión
Matilde López
Julian Reyes
Valentina Torre

Ciclo inicial
Curso 2022



Ciencias Sociales
Universidad de la República
URUGUAY



MÓDULO 2

La sociología de las sociedades modernas.



Objetivo del módulo



- ✓ caracterizar algunos rasgos principales de las sociedades modernas contemporáneas,
- ✓ analizando críticamente la vigencia de algunos planteos sociológicos,
- ✓ comprender las características de las sociedades actuales.



Algunas consignas generales sobre este Módulo

Los autores de este módulo se vinculan a la llamada **segunda modernidad** (*posmodernidad, nueva modernidad, modernidad líquida, modernidad tardía, modernidad postindustrial, hipermodernidad*), la que se plantea como **una época de ruptura**, que se opone a un carácter estructural y sedimentoso de la época anterior.

La modernidad postindustrial se caracteriza por la **pérdida de la ilusión de seguridad** (clásica, de la modernidad), **la individuación** (incluso argumentando la desaparición de la relevancia de los proyectos colectivos como constitutivos de la identidad), con **nuevas formas de organización de la vida**.

Las **características más relevantes** de la modernidad tardía son, entonces, su fluidez, convivencia con la incertidumbre e indeterminación, creciente irracionalidad y la reflexividad.
Crítica al conocimiento científico y técnico.
Repensar Lo colectivo, el sujeto y la identidad.

VISIONES TEÓRICAS CONTEMPORÁNEAS



SEGUNDA O NUEVA MODERNIDAD

MODERNIDAD LÍQUIDA

SOCIEDAD POSINDUSRIAL

PRIMERA MODERNIDAD

SEGUNDA MODERNIDAD

S.XVIII

S.XIX

S.XX

S.XXI

Revolución
Industrial

Teoría Clásica
Comte, Marx, Weber,
Durkheim, Parsons...

Teoría Contemporánea
Touraine, Bauman,
Beck, Bourdieu...

Autores de este módulo



Bauman, Zygmund (2003)
Modernidad líquida, FCE,
Buenos Aires.
Prólogo y Cap.2, pp.
7-20; 59-97.

Imagen:
<https://www.lavanguardia.com/cultura/20170109/413213624617/modernidad-liquida-zygmunt-bauman.html>



Beck, Ulrich (1998)
La sociedad del riesgo. Hacia
una nueva modernidad,
Paidós,
Barcelona,
Cap.1, pp. 25-56.

Imagen: <https://sociologiac.net/tag/ulrich-beck/>



Touraine, Alain (1994)
Crítica de la modernidad, CE,
Buenos
Aires, Cap.9, pp. 201-230.

Fuente imagen:
<https://www.biografiasyvidas.com/biografia/t/touraine.htm>